**Приложение к ООП ООО**

**МБОУ «Хаттунинская СОШ»**

**Список итоговых планируемых результатов**

**с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету**

**«Русский язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Итоговые планируемые результаты по русскому языку. Этап формирования: 5 класс**  **Список итоговых планируемых результатов:** | **Способ**  **оценки** |
| **Общие сведения о языке** |  |
| Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом. | устный  контроль |
| Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение). | Контрольная работа |
| **Язык и речь** |  |
| Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни. | устный контроль |
| Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. | устный  контроль |
| Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик. | устный  контроль |
| Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. | устный контроль |
| Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. | устный  контроль |
| Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов. | устный  контроль |
| Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов). | письменный  контроль (изложение) |
| Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. | творческая  работа |
| Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета. | письменный  контроль (диктант) |
| **Текст** |  |
| Распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). | практический контроль |
| Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. | устный  контроль |
| Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. | практический  контроль |
| Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). | устный  контроль |
| Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания. | устный  контроль |
| Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, сочинения объёмом не менее 70 слов). | сочинение |
| Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца. | практический  контроль |
| Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. | Тематический контроль |
| Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность). | Устный  контроль |
| **Функциональные разновидности языка.** |  |
| Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы. | Устный  контроль |
| **Система языка.**  **Фонетика. Графика. Орфоэпия.** |  |
| Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков. | Устный  контроль |
| Проводить фонетический анализ слов. |  |
| Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов. | Устный  контроль |
| **Орфография.** |  |
| Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. | Устный  контроль |
| Распознавать изученные орфограммы. | Практическая работа |
| Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**). | Практическая работа |
| **Лексикология.** |  |
| Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). | Устный  контроль |
| Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. | Практическая работа |
| Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-паронимы. | Практическая работа |
| Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. | Письменная  работа |
| Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). | Письменная  работа |
| Пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов). | Устный  контроль |
| **Морфемика. Орфография.** |  |
| Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. | Устный  контроль |
| Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. | Письменный контроль |
| Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). | Самостоятельная работа |
| Проводить морфемный анализ слов. | Письменная  работа |
| Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с);** **ы** – и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), **ё – о** после шипящих в корне слова, **ы** – и после **ц.** | Практическая  работа |
| Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). | Письменная  работа |
| Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. | Устный  контроль |
| **Морфология. Культура речи. Орфография.** |  |
| Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. | Практическая работа |
| Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. | Устный  контроль |
| Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. | Самостоятельная  работа |
| Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного). | Контрольная  работа |
| Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Письменный контроль |
| **Имя существительное.** |  |
| Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи. | Письменная  работа |
| Определять лексико-грамматические разряды имён существительных. | Письменная  работа |
| Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. | Самостоятельная  работа |
| Проводить морфологический анализ имён существительных. | Письменная  работа |
| Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных. | Письменная  работа |
| Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний, о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-), корней с чередованием а (о): -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – рос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-, -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-, употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных. | Письменная  работа |
| **Имя прилагательное.** |  |
| Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных. | Устный  контроль  Письменная  работа |
| Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). | Письменная  работа |
| Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного). | Письменная  работа |
| Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными. | словарный диктант |
| **Глагол.** |  |
| Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. | Устный  контроль  Письменная  работа |
| Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. | Устный  контроль  Письменная  работа |
| Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. |  |
| Определять спряжение глагола, спрягать глаголы. | Письменная  работа |
| Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). | Письменная  работа |
| Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). | Письменная  работа |
| Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е (и), использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами. | Письменная  работа |
| **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.** |  |
| Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Письменный  контроль |
| Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного). | Устный  контроль  Письменная  работа  Словарный  диктант |
| Соблюдать при письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять при письме диалог. | Устный  контроль  Письменная  работа |
| Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного). | Письменная  работа |

|  |  |
| --- | --- |
| **Итоговые планируемые результаты по русскому языку.**  **Этап формирования: 6 класс**  **Список итоговых планируемых результатов:** | **Способ**  **оценки** |
| **Общие сведения о языке** |  |
| Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). | устный  контроль |
| Иметь представление о русском литературном языке. | Стартовый контроль  устный  контроль |
| **Язык и речь** |  |
| Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему. | Устный  контроль |
| Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик. | устный  контроль |
| Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. | устный  контроль |
| Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. | устный  контроль |
| Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов. | устный  контроль |
| Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов). | письменный  контроль (изложение) |
| Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. | творческая  работа |
| Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета. | письменный  контроль (диктант) |
| **Текст** |  |
| Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи | практический контроль |
| Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий). | устный  контроль |
| Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм. | практический  контроль |
| Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста. | Устный  контроль  Письменная  работа |
| Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. | Устный контроль |
| Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы). | Письменная работа |
| Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. | Устный опрос  Письменная работа |
| Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. | Устный опрос  Презентация |
| Редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного русского литературного языка. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Функциональные разновидности языка.** |  |
| Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). | Устный опрос |
| Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Устный опрос |
| **Система языка.**  **Лексикология. Культура речи.** |  |
| Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. | Устный опрос  Проект |
| Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма. |  |
| Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. | Устный опрос  Работа со словарями |
| **Словообразование. Культура речи. Орфография.**  Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. | Письменная работа |
| Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания. | Устный опрос  Письменная работа |
| Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов, правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а (о), гласных в приставках пре- и при- | Устный опрос  Письменная работа  Словарный диктант |
| Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов. | Письменная работа |
| **Морфология. Культура речи. Орфография.**  Характеризовать особенности словообразования имён существительных. | Устный опрос |
| Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. | Письменная работа |
| Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных. | Устный опрос |
| Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. | Устный опрос  Письменная работа |
| Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению. | Устный опрос  Письменная работа |
| Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи. | Устный опрос  Письменная работа |
| Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных. | Устный опрос  Письменная работа  Самостоятельная работа |
| Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи. | Устный опрос  Письменная работа |
| Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении. | Устный опрос  Письменная работа |
| Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения. | Устный опрос  Письменная работа  Словарный диктант |
| Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |
| Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания. | Устный опрос  Письменная работа  Словарный диктант |
| Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания. | Устный опрос  Письменная работа |
| Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |

|  |  |
| --- | --- |
| **Итоговые планируемые результаты по русскому языку**  **. Этап формирования: 7 класс**  **Список итоговых планируемых результатов:** | **Способ**  **оценки** |
| **Общие сведения о языке** |  |
| Иметь представление о языке как развивающемся явлении. | устный  контроль |
| Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры). | устный  контроль |
| **Язык и речь** |  |
| Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно- учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным  сообщением. | устный контроль |
| Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы  на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик. | устный  контроль |
| Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог –сообщение информации. | устный контроль |
| Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых  типов речи. | устный  контроль |
| Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным,  изучающим, поисковым. | устный  контроль |
| Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее  120 слов. | письменный  контроль (изложение) |
| Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов). | Письменная работа  Изложение |
| Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания  в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. | Письменный  контроль  (диктант) |
| Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета. |  |
| **Текст** |  |
| Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические. | практический контроль |
| Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. | устный  контроль |
| Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. | практический  контроль |
| Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы). | Устный опрос  Письменная работа (сочинение) |
| Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. | Устный опрос  Письменная работа  Изложение |
| Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. | Устный опрос  Презентация |
| Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. | Устный опрос  Письменная работа |
| Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Функциональные разновидности языка** |  |
| Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. | Устный опрос  Письменная работа |
| Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка). | Устный опрос  Письменная работа |
| Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция). | Устный опрос  Письменная работа |
| Владеть нормами построения текстов публицистического стиля. | Устный опрос |
| Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции. | Устный опрос  Письменная работа |
| Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Письменная работа |
| **Система языка** |  |
| Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов;  применять знания по орфографии в практике правописания. | Устный опрос  Письменная работа |
| Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении  языкового анализа различных видов и в практике правописания. | Устный опрос  Письменная работа |
| Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов,  крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка. | Устный опрос  Письменная работа  Работа со словарями |
| Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности. | Устный опрос  Письменная работа |
| Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить  лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи. | Устный опрос  Письменная работа |
| Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике. | Письменная работа  Работа со словарями |
| **Морфология. Культура речи. Орфография.** |  |
| Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение,  морфологические признаки, синтаксические функции. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Причастие** |  |
| Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки  глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы  страдательных причастий, склонять причастия. | Устный опрос  Письменная работа |
| Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять  это умение в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |
| Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова,  конструировать причастные обороты. | Устный опрос  Письменная работа  Тест |
| Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий, горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом - **вш**- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -**нн**-  страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями. | Устный опрос  Письменная работа  Словарный диктант |
| Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным  оборотом. | Письменная работа |
| Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного). | Устный опрос  Письменная работа |
| **Деепричастие** |  |
| Характеризовать деепричастие как особую форму глагола. | Устный опрос  Письменная работа |
| Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую  функцию деепричастия. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. | Письменная работа |
| Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий,  применять это умение в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |
| Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в  предложении. Уместно использовать деепричастия в речи. | Устный опрос  Письменная работа |
| Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и  деепричастными оборотами. | Устный опрос  Письменная работа |
| Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. | Устный опрос  Самостоятельная работа |
| Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного). | Устный опрос  Письменная работа |
| **Наречие** |  |
| Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение  наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи. | Устный опрос  Письменная работа |
| Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках  изученного), применять это умение в речевой практике. | Письменная работа |
| Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения  наречий, постановки в них ударения. | Устный опрос  Письменная работа |
| Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с  наречиями. | Устный опрос  Письменная работа  Диктант |
| **Слова категории состояния.**  Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Служебные части речи.**  Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи. | Устный опрос |
| **Предлог.**  Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. | Устный опрос  Письменная работа |
| Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов. | Устный опрос  Письменная работа |
| Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов. | Устный опрос  Письменная работа  Словарный диктант |
| Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Союз.**  Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. | Устный опрос  Письменная работа |
| Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и. | Устный опрос  Самостоятельная работа |
| Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Частица.**  Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами. | Устный опрос  Письменная работа |
| Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц. | Устный опрос  Письменная работа |
| Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Междометия и звукоподражательные слова.**  Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе. | Устный опрос  Письменная работа |
| Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |
| Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями. | Письменная работа |
| Различать грамматические омонимы. | Устный опрос  Письменная работа |

|  |  |
| --- | --- |
| **Итоговые планируемые результаты по русскому языку**  **. Этап формирования: 8 класс**  **Список итоговых планируемых результатов:** | **Способ**  **оценки** |
| **Общие сведения о языке.**  Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Язык и речь.**  Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением. | Устный опрос |
| Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик). | Устный опрос  Письменная работа |
| Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. | Устный опрос |
| Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. | Устный опрос |
| Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов. | Устный опрос  Письменная работа |
| Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов). | Устный опрос  Письменная работа  Изложение |
| Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. | Устный опрос  Письменная работа |
| Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Текст.**  Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические). | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |
| Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы). | Устный опрос  Письменная работа |
| Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. | Устный опрос  Письменная работа  Работа со словарем |
| Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. | Устный опрос  Презентация |
| Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. | Устный опрос  Письменная работа |
| Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты. | Устный опрос  Самостоятельная  работа |
| **Функциональные разновидности языка.**  Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. | Устный опрос  Письменная работа |
| Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги. | Устный опрос  Письменная работа |
| Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Система языка.**  **Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация.**  Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. | Устный опрос  Письменная работа |
| Различать функции знаков препинания. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Словосочетание.**  Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. | Устный опрос  Письменная работа  Тест |
| Применять нормы построения словосочетаний. | Устный опрос  Письменная работа |
| **Предложение.**  Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. | Устный опрос  Письменная работа  Самопроверка |
| Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения). | Устный опрос  Письменная работа |
| Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств). | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. | Устный опрос  Письменная работа |
| Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. | Устный опрос  Письменная работа |
| Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только… но и, как… так и. | Устный опрос  Письменная работа  Тест |
| Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. | Устный опрос  Письменная работа  Словарный диктант |
| Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями. | Устный опрос  Письменная работа |
| Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. | Устный опрос  Письменная работа |
| Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. | Устный опрос  Письменная работа |
| Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. | Устный опрос  Письменная работа |
| Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного). | Устный опрос  Письменная работа |
| Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Устный опрос  Письменная работа |

|  |  |
| --- | --- |
| **Итоговые планируемые результаты по русскому языку.**  **Этап формирования: 9 класс**  **Список итоговых планируемых результатов:** | **Способ**  **оценки** |
| **Общие сведения о языке** |  |
| Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них. | устный контроль |
| **Язык и речь** |  |
| Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением. | устный контроль |
| Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик). | устный контроль |
| Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов  различных функционально-смысловых типов речи. | устный контроль |
| Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным,  изучающим, поисковым. | устный  контроль |
| Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее  150 слов. | устный  контроль |
| Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в  соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. | устный  контроль |
| Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями). | письменный  контроль (диктант) |
| **Текст** |  |
| Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль  текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. | устный  контроль |
| Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи. | устный  контроль |
| Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-  доказательство, оценочные высказывания. | устный  контроль |
| Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или  концовке. | устный  контроль |
| Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. | устный  контроль |
| Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к  прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. | устный  контроль |
| Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения  объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы. | письменный контроль  (сочинение) |
| Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и  второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных | практический  контроль |
| источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы,  и использовать её в учебной деятельности. |  |
| Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. | устный  контроль |
| Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного  текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. | практический контроль |
| Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов). | письменный  контроль (изложение) |
| Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность). | комбинирова нный контроль  (творческая работа) |
| **Функциональные разновидности языка** |  |
| Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности  сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении. | устный контроль |
| Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка. | устный контроль |
| Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата. | творческая работа |
| Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат. | комбинирова нный  контроль  (творческая  работа) |
| Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной  направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст. | практический контроль |
| Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение. | устный контроль |
| **Система языка** |  |
| **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** |  |
| **Сложносочинённое предложение** |  |
| Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного  предложения. | практический  контроль |
| Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и  союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые). | практический  контроль |
| Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое,  структурное и интонационное единство частей сложного предложения. | письменный  контроль |
| Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с  разными типами смысловых отношений между частями. | практический контроль |
| Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. | комбинированный контроль |
| Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения. | письменный  контроль |
| Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. | комбинирова нный контроль (творческая  работа) |
| Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых  предложений. | письменный  контроль |
| Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых  предложениях. | письменный  контроль |
| **Сложноподчинённое предложение** |  |
| Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. | проектная  работа |
| Различать подчинительные союзы и союзные слова. | практический  контроль |
| Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим  средствам связи, выявлять особенности их строения. | практический контроль |
| Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа  действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). | письменный  контроль |
| Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение  придаточных частей. | письменный  контроль |
| Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых  предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. | практический контроль |
| Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения. | Практический  контроль |
| Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. | практический  контроль |
| Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. | письменный контроль |
| Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила  постановки знаков препинания в них. | практический  контроль |
| **Бессоюзное сложное предложение** |  |
| Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного  предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. | практический  контроль |
| Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения. | комбинирова нный  контроль |
| Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. | практический  контроль |
| Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных  предложений. | письменный  контроль |
| Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. | Письменный  контроль |
| **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи** |  |
| Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. | практический  контроль |
| Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными  видами связи. | практический  контроль |
| Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. | устный  контроль |
| Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с  разными видами связи. | письменный  контроль |
| Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с  разными видами связи. | письменный  контроль |
| **Прямая и косвенная речь** |  |
| Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с  прямой и косвенной речью. | практический  контроль |
| Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в  высказывание. | устный  контроль |
| Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной  речью, при цитировании. | практический  контроль |
| Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и  косвенной речью, при цитировании. | письменный  контроль |

1. **Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

Промежуточная аттестация в форме **контрольная работа,** состоящая из сочинения- рассуждения по прочитанному фрагменту текста, оценивается по следующим критериям:

*Содержание:*

* соответствие работы ученика теме и основной мысли; ученик дал верное объяснение содержанию фрагмента;
* полнота раскрытия темы;
* отсутствие ошибок в интерпретации;
* приведены два примера-иллюстрации из текста, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.

*Речевое оформление сочинения:*

* разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* стилевое единство и выразительность речи;
* отсутствие или наличие речевых недочетов.

**Оценка «5»:**

* содержание работы полностью соответствует теме;
* учащийся дал верное объяснение содержания фрагмента;
* ошибок в интерпретации нет;
* приведены два примера-иллюстрации из текста, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента текста;
* фактические ошибки отсутствуют;
* содержание излагается последовательно;
* работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
* достигнуто стилевое единство и выразительность текста. Допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета **Оценка «4»:**
* учащийся дал в целом верное объяснение содержания фрагмента;
* приведен один пример-иллюстрация из текста, соответствующий объяснению содержания данного фрагмента;
* содержание в основном достоверно, но имеются. единичные фактические неточности;
* имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
* лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
* стиль работы отличается единством и выразительностью;
* использованы приемы сжатия текста.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.

**Оценка «3»:**

* учащийся допустил две или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, привёл пример(ы) не из прочитанного текста;
* работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности;
* допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
* беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
* стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

**Оценка «2»:**

* работа не соответствует теме;
* ученик дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, не привёл ни одного примера-иллюстрации, объясняющего содержание данного фрагмента;
* допущено много фактических неточностей;
* нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними;
* крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
* нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются учителем в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале).

1. **График контрольных мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Контрольное мероприятие** | **Тип контроля** | **Срок проведения** | **Классы** |
| Проверка домашнего задания | Текущий | На каждом уроке | 5-9 |
| Творческая работа | Тематический | По итогам освоения раздела | 5-9 |
| Сочинение | Тематический | По итогам освоения темы | 5-9 |
| Письменный контроль | Итоговый | По итогам освоения темы | 5-9 |